

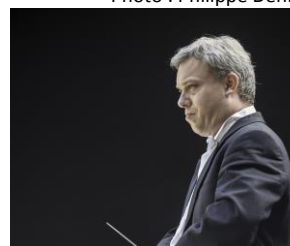
TOURMENTS DE LA GRANDE GUERRE

***D'Albéric Magnard, tué par les troupes allemandes,
à Paul Wittgenstein, pianiste mutilé
dédicataire du « concerto pour la main gauche »,
une plongée dans un univers musical
stigmatisé par la Grande Guerre.***



Orchestre Padeloup
sous la direction musicale
de **Pierre Walter**
Avec **Lorène de Ratuld,**
piano

Photo : Philippe Denis



Albéric MAGNARD : Suite dans le style ancien

Maurice RAVEL : Concerto pour la main gauche

Albéric MAGNARD : Symphonie n°4

Durée prévue : 1h 30

Effectif : 61 musiciens

Surface scénique : 90 m²

Prix : devis à établir avec notre agent

JCD | **Jean-Clément Desfossés**
Agent artistique musique classique
5, RUE THÉODULE RIBOT
75017 PARIS
+33 (0)6 80 47 38 57
jc.desfosses@free.fr

